

Osztályozó vizsga követelményei

Tantárgy: Mozgóképkultúra és médiaismeret
Évfolyam: 12.
Vizsga jellege: komplex (írásbeli, szóbeli)
Vizsga leírása: írásbeli (60 perc) témakifejtés, esszéírás Szóbeli: (15 perc) témakifejtés

Tankönyv(ek), taneszköz(ök)

• Szerző	Cím	Kiadó	Kiadás dátuma	Oldalszám/Fejezet
Szűjártó Imre – Nagy Péter	Mozgóképkultúra és médiaismeret	Oktatási Hivatal	2022.	

Vizgakövetelmények

Sorszám	Témakör	Tartalmi elemek
1.	A média fogalma és kifejezőeszközei	<ul style="list-style-type: none">• műfajok, eszközök, írott és elektronikus sajtó• a hír fogalma, típusai• a hírérték
2.	A tömegkommunikáció fogalma, eszközei	<ul style="list-style-type: none">• nyilvánosság, hálózati kommunikáció, nonprofit és kereskedelmi, a közszolgálati és a közösségi média szerepe• a tömegtájékoztatás eszközei, felelőssége; az online kommunikáció lehetőségei és veszélyei
3.	Tudatos médiahasználat az egyén és a társadalom szempontjából	<ul style="list-style-type: none">• szellemi önvédelem, a kereskedelmi célú médiatartalmak kezelése – tudatos fogyasztói magatartás kialakítása• az információbiztonság, a közszféra és a magánszféra a médiában

4.	A média társadalmi szerepe, használata	<ul style="list-style-type: none"> • médiaetika, médiaszabályozás, információáramlás irányítása, a véleményformálás lehetőségei, feladatai
5.	A mozgóképi közlésmód kifejezőeszközei	<ul style="list-style-type: none"> • szövegépítkezés a hagyományos és az új médiában, képi eszközök a digitalizáció előtt és most • az audiovizuális elemek esztétikai szerepe a művészi alkotásoknál és céljai a kereskedelmi célú tartalomszolgáltatásban
6.	Kultúra és tömegkultúra: hatása az egyénre és a társadalomra	<ul style="list-style-type: none"> • esztétikai minőség és a fogyasztói társadalom kölcsönhatása • jelenségek a médiában és a filmművészetben – sztárok, szerepek, sztereotípiák, életformák • a virtuális valóság
7.	A magyar film	<ul style="list-style-type: none"> • alkotók és alkotások • a magyar filmművészet jelentősége és értékei a nemzeti kultúrában • a magyar film korszakai, sajátosságai • jeles magyar rendezők és színészek